

# คู่มือเตรียมสอบ

## นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ

### สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม



แนวข้อสอบ  
440 ข้อ

540 บาท

# สารบัญ

	หน้า
<b>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกระทรวงวัฒนธรรม</b>	<b>1</b>
<b>ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกระทรวงวัฒนธรรม</b>	
© ประวัติความเป็นมา	1
© ตราสัญลักษณ์	4
© โครงสร้างกระทรวง	5
© โครงสร้างสำนักงานปลัดกระทรวง	6
© วิสัยทัศน์ พันธกิจ และยุทธศาสตร์ กระทรวงวัฒนธรรม	7
© วิสัยทัศน์ พันธกิจ และยุทธศาสตร์ สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม	8
© ผู้บริหาร	8
© ติดต่อ	9
<b>แนวข้อสอบ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม</b>	10
<b>เฉลยแนวข้อสอบ ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม</b>	12
<b>พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534 และที่แก้ไขเพิ่มเติม</b>	<b>13</b>
พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534	13
<b>แนวข้อสอบ</b> พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534	44
<b>เฉลยแนวข้อสอบ</b> พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534	58
<b>พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. 2551 และที่แก้ไขเพิ่มเติม</b>	<b>69</b>
พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. 2551	69
<b>แนวข้อสอบ</b> พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. 2551	112
<b>เฉลยแนวข้อสอบ</b> พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือน พ.ศ. 2551	128
<b>พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. 2551</b>	<b>143</b>
พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. 2551	143
<b>แนวข้อสอบ</b> พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. 2551	162
<b>เฉลยแนวข้อสอบ</b> พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. 2551	166
<b>พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. 2558</b>	<b>169</b>
พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. 2558	169
<b>แนวข้อสอบ</b> พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. 2558	180
<b>เฉลยแนวข้อสอบ</b> พระราชบัญญัติกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ พ.ศ. 2558	184

# สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
<b>พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. 2561</b>	<b>187</b>
พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. 2561	187
แนวข้อสอบ พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกัน และปราบปรามการทุจริต พ.ศ. 2561	251
เฉลยแนวข้อสอบ พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกัน และปราบปรามการทุจริต พ.ศ. 2561	257
<b>พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546 และที่แก้ไขเพิ่มเติม</b>	<b>262</b>
พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546	262
แนวข้อสอบ พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจ การบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546	275
เฉลยแนวข้อสอบ พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจ การบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546	284
<b>แผนปฏิบัติการฯคุณธรรมแห่งชาติ ระยะที่ 2 (พ.ศ.2566-2570)</b>	<b>291</b>
<b>ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม</b>	<b>310</b>
ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	310
© ศาสนา	310
© ศิลปะ	318
© วัฒนธรรม	333
แนวข้อสอบ ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	335
เฉลยแนวข้อสอบ ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม	347
<b>ความรู้เกี่ยวกับสถานการณ์ เศรษฐกิจ การเมือง สังคมโลก และประชาคมอาเซียน</b>	<b>348</b>
แนวข้อสอบ ความรู้เกี่ยวกับสถานการณ์ เศรษฐกิจ การเมือง สังคมโลก และประชาคมอาเซียน	348
เฉลยแนวข้อสอบ ความรู้เกี่ยวกับสถานการณ์ เศรษฐกิจ การเมือง สังคมโลก และประชาคมอาเซียน	354



# ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับกระทรวงวัฒนธรรม

กระทรวงวัฒนธรรม (Ministry of Culture) เป็นหน่วยงานราชการส่วนกลางประเภทกระทรวงของประเทศไทย มีหน้าที่ดูแลเกี่ยวกับวัฒนธรรม ภาษา ศาสนา และขนบธรรมเนียมประเพณีอื่น ๆ

## ประวัติความเป็นมา

### ๒๔๘๑

๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๘๑ จัดตั้งกองวัฒนธรรม สังกัดกรมศิลปากร  
เริ่มต้นเมื่อพุทธศักราช ๒๔๘๑ มีการตั้งกองวัฒนธรรมในสังกัดกรมศิลปากรต่อมาในพุทธศักราช ๒๔๘๓ มีพระราชบัญญัติบำรุงวัฒนธรรมแห่งชาติ กำหนดความหมายของวัฒนธรรมว่า หมายถึงลักษณะที่แสดงความจริงใจองกงาม ความเป็นระเบียบอันดีงามความกลมเกลียวก้าวหน้าของชาติ และศีลธรรมอันดีของประชาชน

### ๒๔๘๓

พระราชบัญญัติฉบับนี้มีสาระสำคัญ คือ กำหนดความหมายของ “วัฒนธรรม” หมายถึง ลักษณะที่แสดงความจริงใจองกงามความเป็นระเบียบอันดีงาม ความกลมเกลียวก้าวหน้าของชาติ และศีลธรรมอันดีของประชาชน และกำหนดให้ประชาชนชาวไทยมีหน้าที่ต้องปฏิบัติตามวัฒนธรรมแห่งชาติ ต้องผดุงส่งเสริมความก้าวหน้าของชาติไทย โดยรักษาไว้ซึ่งวัฒนธรรมตามประเพณีที่ดีและช่วยกันปรับปรุงบำรุงให้ดียิ่งขึ้นตามกาลสมัย

### ๒๔๘๕

พระราชบัญญัติฉบับนี้ ยกเลิกพระราชบัญญัติบำรุงวัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๔๘๓ และ ๒๔๘๕ โดยกำหนดให้จัดตั้ง “สภาวัฒนธรรมแห่งชาติ” มีหน้าที่ดังนี้ ๑) ค้นคว้า ดัดแปลง รักษา และส่งเสริมวัฒนธรรมแห่งชาติที่มีอยู่ ๒) ค้นคว้า ดัดแปลง และกำหนด วัฒนธรรมที่ควรรับไว้หรือปรับปรุงต่อไป ๓) เผยแพร่วัฒนธรรมแห่งชาติให้เหมาะสมกับกาลสมัย ๔) ควบคุมและหาวิธีปลูกฝังวัฒนธรรมแห่งชาติในจิตใจของประชาชนจนเป็นนิสัย ๕) ให้ความเห็น รับปรึกษาและปฏิบัติการตามความมุ่งหมายของรัฐบาลในกิจกรรมอันเกี่ยวกับวัฒนธรรมแห่งชาติ โดยกำหนดให้สภาวัฒนธรรมแห่งชาติเป็น ๔ สำนัก คือ สำนักวัฒนธรรมทางจิตใจ

## วิสัยทัศน์ พันธกิจ และยุทธศาสตร์กระทรวงวัฒนธรรม

### วิสัยทัศน์

“วัฒนธรรมและความคิดสร้างสรรค์ มีบทบาทนำในการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมไทย”

### พันธกิจ

๑. เติบโตทุนสถาบันหลักของชาติ สืบสานศิลปวัฒนธรรม และวิถีชีวิตที่ดีงามของสังคมไทย
๒. ส่งเสริมเศรษฐกิจวัฒนธรรม เพื่อสร้างคุณค่าทางสังคมและมูลค่าทางเศรษฐกิจ
๓. พัฒนาความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมกับต่างประเทศและส่งเสริมบทบาททางวัฒนธรรมของไทยใน

เวทีโลก

๔. เสริมสร้างภูมิคุ้มกันทางสังคม จิตสำนึกค่านิยมเชิงบวก และคุณลักษณะของคนไทยที่พร้อม

ปรับตัวสู่อนาคต

๕. ส่งเสริมการเรียนรู้ การศึกษา การสร้างสรรค์ และการจัดการองค์ความรู้ทางวัฒนธรรม
๖. บริหารจัดการงานศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมให้มีคุณภาพมาตรฐานระดับสากล

### ยุทธศาสตร์

๑. ยุทธศาสตร์ที่ ๑ เสริมพลังการเติบโตทุนสถาบันหลักของชาติและการสืบสานสร้างสรรค์วัฒนธรรมอย่างยั่งยืน

๒. ยุทธศาสตร์ที่ ๒ ส่งเสริมเศรษฐกิจฐานรากด้วยมิติทางวัฒนธรรมและพัฒนาศักยภาพอุตสาหกรรมวัฒนธรรมให้สามารถแข่งขันได้ในตลาดโลก

๓. ยุทธศาสตร์ที่ ๓ เสริมสร้างภาพลักษณ์ เกียรติภูมิ และยกระดับบทบาทด้านวัฒนธรรมของไทยในเวทีโลก

๔. ยุทธศาสตร์ที่ ๔ ปลุกจิตสำนึกและเสริมสร้างค่านิยมเชิงบวกสู่สังคมคุณธรรมในบริบทสังคมไทยและสังคมโลก

๕. ยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาสภาพแวดล้อมทางวัฒนธรรม เพื่อเสริมสร้างการเรียนรู้และการสร้างสรรค์งานด้านศิลปวัฒนธรรม

๖. ยุทธศาสตร์ที่ ๖ พัฒนาศักยภาพการบริหารจัดการงานศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรมสู่ระดับนานาชาติ

# แนวข้อสอบ

## พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534

1. พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534 ประกาศลงราชกิจจานุเบกษาเมื่อใด
  1. วันที่ 3 กรกฎาคม พ.ศ. 2534
  2. วันที่ 4 กรกฎาคม พ.ศ. 2534
  3. วันที่ 21 สิงหาคม พ.ศ. 2534
  4. วันที่ 22 สิงหาคม พ.ศ. 2534
  
2. พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534 ให้ไว้ ณ วันใด
  1. วันที่ 3 กรกฎาคม พ.ศ. 2534
  2. วันที่ 4 กรกฎาคม พ.ศ. 2534
  3. วันที่ 21 สิงหาคม พ.ศ. 2534
  4. วันที่ 22 สิงหาคม พ.ศ. 2534
  
3. ตราพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534 ขึ้นไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของใคร
  1. รัฐสภา
  2. สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร
  3. วุฒิสภา
  4. สภานิติบัญญัติแห่งชาติ
  
4. พระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534 มีผลบังคับใช้เมื่อใด
  1. วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
  2. วันพ้นกำหนด 90 วันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
  3. วันพ้นกำหนด 120 วันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
  4. วันพ้นกำหนด 180 วันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
  
5. การบริหารราชการตามพระราชบัญญัติระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน พ.ศ. 2534 ต้องเป็นไปเพื่อ
  1. ประโยชน์สุขของประชาชน เกิดผลสัมฤทธิ์ต่อภารกิจของรัฐ ความมีประสิทธิภาพ ความคุ้มค่าในเชิงภารกิจแห่งรัฐ
  2. การลดขั้นตอนการปฏิบัติงาน การลดภารกิจและยุบเลิกหน่วยงานที่ไม่จำเป็น
  3. การกระจายภารกิจและทรัพยากรให้แก่ท้องถิ่น การกระจายอำนาจตัดสินใจ การอำนวยความสะดวก และการตอบสนองความต้องการของประชาชน
  4. ถูกทุกข้อ

5. เฉลยข้อ 4. ถูกทุกข้อ  
 เหตุผล การบริหารราชการตามพระราชบัญญัตินี้ต้องเป็นไปเพื่อประโยชน์สุขของประชาชน เกิดผลสัมฤทธิ์ต่อภารกิจของรัฐ ความสำเร็จมีประสิทธิภาพ ความคุ้มค่าในเชิงภารกิจแห่งรัฐ การลดขั้นตอนการปฏิบัติงาน การลดภารกิจและยุบเลิกหน่วยงานที่ไม่จำเป็น การกระจายภารกิจ และทรัพยากรให้แก่ท้องถิ่น การกระจายอำนาจตัดสินใจ การอำนวยความสะดวก และการตอบสนองความต้องการของประชาชน ทั้งนี้ โดยมีผู้รับผิดชอบต่อผลของงาน
6. เฉลยข้อ 4. ถูกทุกข้อ  
 เหตุผล ในการปฏิบัติหน้าที่ของส่วนราชการ ต้องใช้วิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งให้คำนึงถึงความรับผิดชอบต่อผู้ปฏิบัติงาน การมีส่วนร่วมของประชาชน การเปิดเผยข้อมูล การติดตามตรวจสอบและประเมินผลการปฏิบัติงาน ทั้งนี้ ตามความเหมาะสมของแต่ละภารกิจ
7. เฉลยข้อ 4. ถูกทุกข้อ  
 เหตุผล ให้จัดระเบียบบริหารราชการแผ่นดิน ดังนี้  
 (1) ระเบียบบริหารราชการส่วนกลาง  
 (2) ระเบียบบริหารราชการส่วนภูมิภาค  
 (3) ระเบียบบริหารราชการส่วนท้องถิ่น
8. เฉลยข้อ 3. ถูกทั้งข้อ 1. และ 2.  
 เหตุผล การแบ่งราชการออกเป็นส่วนต่าง ๆ ตามที่บัญญัติไว้ในพระราชบัญญัตินี้ ให้กำหนดตำแหน่งและอัตราเงินเดือนโดยคำนึงถึงคุณภาพและปริมาณงานของส่วนราชการนั้น ๆ ไว้ด้วย
9. เฉลยข้อ 1. นายกรัฐมนตรี  
 เหตุผล ให้นายกรัฐมนตรีรักษาการตามพระราชบัญญัตินี้
10. เฉลยข้อ 4. กอง  
 เหตุผล ให้จัดระเบียบบริหารราชการส่วนกลาง ดังนี้  
 (1) สำนักนายกรัฐมนตรี  
 (2) กระทรวง หรือทบวงซึ่งมีฐานะเทียบเท่ากระทรวง  
 (3) ทบวง ซึ่งสังกัดสำนักนายกรัฐมนตรีหรือกระทรวง  
 (4) กรม หรือส่วนราชการที่เรียกชื่ออย่างอื่นและมีฐานะเป็นกรม ซึ่งสังกัดหรือไม่สังกัดสำนักนายกรัฐมนตรี กระทรวงหรือทบวง  
 สำนักนายกรัฐมนตรีมีฐานะเป็นกระทรวง
11. เฉลยข้อ 1. กระทรวง  
 เหตุผล ดูคำอธิบายข้อ 10. ประกอบ
12. เฉลยข้อ 1. พระราชบัญญัติ  
 เหตุผล การจัดตั้ง การรวม หรือการโอนส่วนราชการตามมาตรา 7 ให้ตราเป็นพระราชบัญญัติ



พระราชบัญญัติ  
ภาพยนตร์และวีดิทัศน์  
พ.ศ. ๒๕๕๑

ภูมิพลอดุลยเดช ป.ร.  
ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๕๑  
เป็นปีที่ ๖๓ ในรัชกาลปัจจุบัน

พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า โดยที่เป็นการสมควรปรับปรุงกฎหมายว่าด้วยภาพยนตร์และกฎหมายว่าด้วยการควบคุมกิจการเทปและวีดิทัศน์

พระราชบัญญัตินี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๙ ประกอบกับมาตรา ๓๓ มาตรา ๔๑ มาตรา ๔๓ และมาตรา ๔๕ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติขึ้นไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของสภานิติบัญญัติแห่งชาติ ดังต่อไปนี้

**มาตรา ๑** พระราชบัญญัตินี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติภาพยนตร์และวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๕๑”

**มาตรา ๒<sup>๑</sup>** พระราชบัญญัตินี้ให้ใช้บังคับเมื่อพ้นกำหนดเก้าสิบวันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

**มาตรา ๓** ให้ยกเลิก

- (๑) พระราชบัญญัติภาพยนตร์ พุทธศักราช ๒๔๗๓
- (๒) พระราชบัญญัติภาพยนตร์ (ฉบับที่ ๒) พุทธศักราช ๒๔๗๙
- (๓) ประกาศของคณะปฏิวัติ ฉบับที่ ๒๐๕ ลงวันที่ ๙ กันยายน พุทธศักราช ๒๕๑๕
- (๔) พระราชบัญญัติควบคุมกิจการเทปและวีดิทัศน์ พ.ศ. ๒๕๓๐

**มาตรา ๔** ในพระราชบัญญัตินี้

“ภาพยนตร์” หมายความว่า วัสดุที่มีการบันทึกภาพ หรือภาพและเสียงซึ่งสามารถนำมาฉายให้เห็นเป็นภาพที่เคลื่อนไหวได้อย่างต่อเนื่อง แต่ไม่รวมถึงวีดิทัศน์

“วีดิทัศน์” หมายความว่า วัสดุที่มีการบันทึกภาพ หรือภาพและเสียงซึ่งสามารถนำมาฉายให้เห็นเป็นภาพที่เคลื่อนไหวได้อย่างต่อเนื่องในลักษณะที่เป็นเกมการเล่น คาราโอเกะที่มีภาพประกอบหรือลักษณะอื่นใดตามที่กำหนดในกฎกระทรวง

<sup>๑</sup>ราชกิจจานุเบกษา เล่ม ๑๒๕/ตอนที่ ๔๒ ก/หน้า ๑๑๖/๔ มีนาคม ๒๕๕๑



11. ใครไม่ได้เป็นกรรมการโดยตำแหน่งใน “คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์”

1. ปลัดกระทรวงกลาโหม
2. ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
3. เลขาธิการคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน
4. เลขาธิการคณะกรรมการกิจการกระจายเสียง กิจการโทรทัศน์ และกิจการโทรคมนาคมแห่งชาติ

12. กรรมการผู้ทรงคุณวุฒิ “คณะกรรมการกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์” มีจำนวนกี่คน

1. 7 คน
2. 8 คน
3. 9 คน
4. 10 คน

13. ใครเป็นประธานอนุกรรมการคณะอนุกรรมการบริหารกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์

1. นายกรัฐมนตรี
2. รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
3. ปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
4. ถูกทั้งข้อ 2. และ 3.

14. การดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง และการกำหนดเงื่อนไขการทดลองปฏิบัติงานในหน้าที่ผู้จัดการ ให้เป็นไปตามสัญญาจ้างที่คณะกรรมการกำหนด โดยให้มีระยะเวลาการจ้างคราวละไม่เกินกี่ปี

1. 3 ปี
2. 4 ปี
3. 5 ปี
4. 6 ปี

15. ใครเป็นผู้บังคับบัญชาเจ้าหน้าที่และลูกจ้างของสำนักงานและรับผิดชอบการบริหารกิจการของสำนักงานให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ของกองทุน และตามกฎหมาย ข้อบังคับและนโยบายที่คณะกรรมการกำหนด

1. รัฐมนตรี
2. อธิบดี
3. เลขาธิการ
4. ผู้จัดการ

16. การบัญชีของกองทุนให้จัดทำตามมาตรฐานการจัดทำบัญชีสำหรับหน่วยงานภาครัฐที่ใครกำหนด โดยมีรอบปีบัญชีตามปีงบประมาณ

1. กระทรวงการคลัง
2. กระทรวงวัฒนธรรม
3. สำนักงบประมาณ
4. สำนักงานการตรวจเงินแผ่นดิน

17. กองทุนต้องจัดให้มีการตรวจสอบภายในและรายงานผลการตรวจสอบ ให้คณะกรรมการทราบอย่างน้อยปีละครั้ง

1. ปีละครั้ง
2. ปีละ 2 ครั้ง
3. ปีละ 3 ครั้ง
4. ปีละ 4 ครั้ง

พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญ  
ว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต

พ.ศ. ๒๕๖๑

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๐ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

เป็นปีที่ ๓ ในรัชกาลปัจจุบัน

สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวมหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร มีพระราชโองการโปรดเกล้าฯ ให้ประกาศว่า

โดยที่เป็นการสมควรมีกฎหมายประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต

พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญนี้มีบทบัญญัติบางประการเกี่ยวกับการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคล ซึ่งมาตรา ๒๖ ประกอบกับมาตรา ๒๘ มาตรา ๓๒ มาตรา ๓๓ มาตรา ๓๗ และมาตรา ๔๐ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย บัญญัติให้กระทำได้โดยอาศัยอำนาจตามบทบัญญัติแห่งกฎหมาย

เหตุผลและความจำเป็นในการจำกัดสิทธิและเสรีภาพของบุคคลตามพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญนี้ เพื่อให้การปฏิบัติหน้าที่ของคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติสามารถดำเนินการได้อย่างมีประสิทธิภาพอันจะเป็นประโยชน์ต่อสาธารณะ ซึ่งการตราพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญนี้สอดคล้องกับเงื่อนไขที่บัญญัติไว้ในมาตรา ๒๖ ของรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทยแล้ว

จึงทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้ตราพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญขึ้นไว้โดยคำแนะนำและยินยอมของสภานิติบัญญัติแห่งชาติทำหน้าที่รัฐสภา ดังต่อไปนี้

**มาตรา ๑** พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญนี้เรียกว่า “พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๖๑”

**มาตรา ๒** พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป

**มาตรา ๓** ให้ยกเลิก

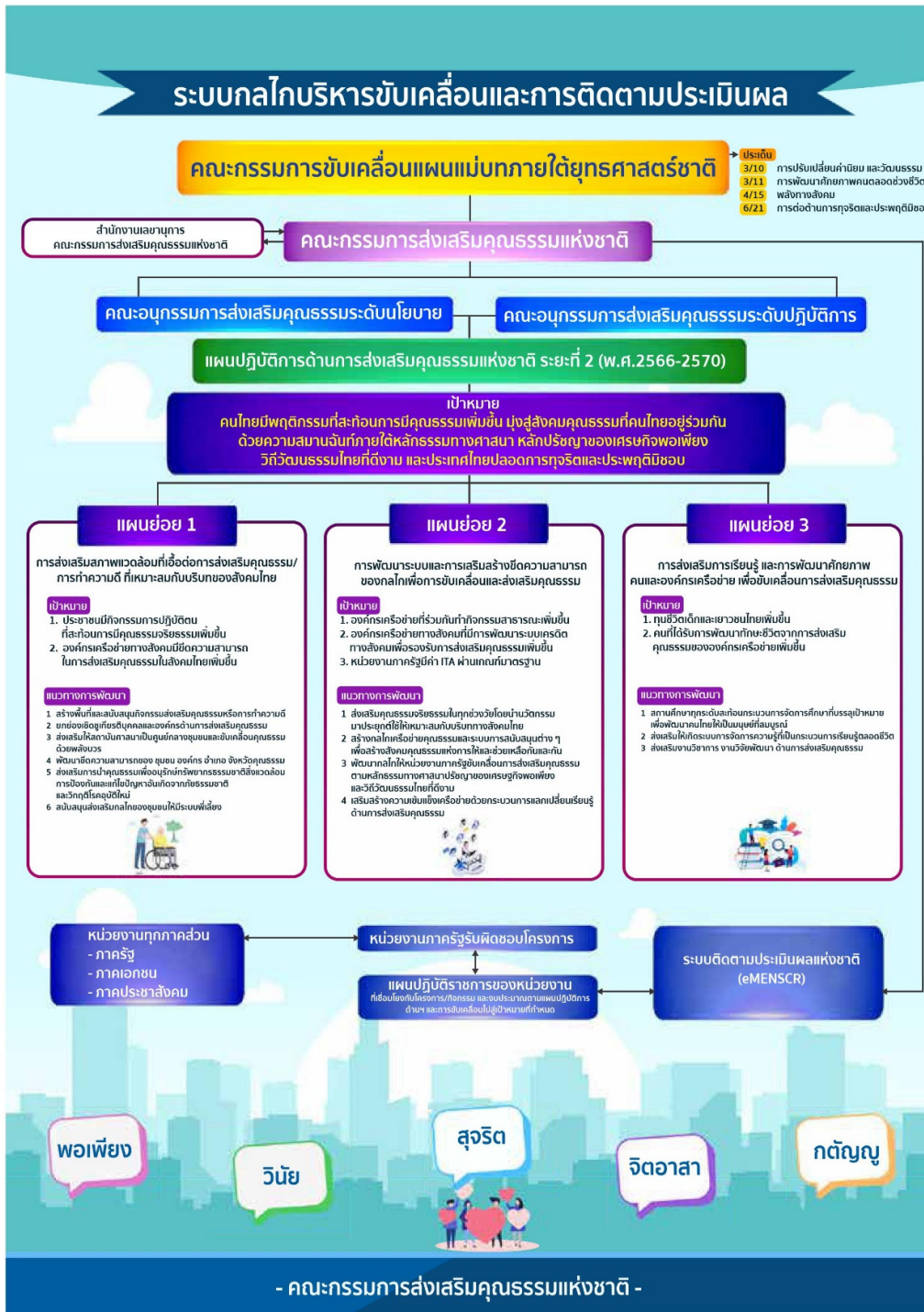
(๑) พระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๔๒

(๒) ประกาศคณะปฏิรูปการปกครองในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ฉบับที่ ๓๑ เรื่อง การดำเนินการตามอำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการป้องกันและปราบปรามการทุจริตแห่งชาติ ลงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๔๙

(๓) พระราชบัญญัติแก้ไขเพิ่มเติมพระราชบัญญัติประกอบรัฐธรรมนูญว่าด้วยการป้องกันและปราบปรามการทุจริต พ.ศ. ๒๕๔๒ พ.ศ. ๒๕๕๐

# แนวข้อสอบ พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์ และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546

1. พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546 ประกาศในราชกิจจานุเบกษาเมื่อใด
  1. วันที่ 7 ตุลาคม พ.ศ. 2546
  2. วันที่ 8 ตุลาคม พ.ศ. 2546
  3. วันที่ 9 ตุลาคม พ.ศ. 2546
  4. วันที่ 10 ตุลาคม พ.ศ. 2546
  
2. พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546 ให้ไว้ ณ เมื่อใด
  1. วันที่ 7 ตุลาคม พ.ศ. 2546
  2. วันที่ 8 ตุลาคม พ.ศ. 2546
  3. วันที่ 9 ตุลาคม พ.ศ. 2546
  4. วันที่ 10 ตุลาคม พ.ศ. 2546
  
3. พระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546 มีผลบังคับใช้เมื่อใด
  1. วันถัดจากวันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
  2. วันพ้นกำหนด 60 วันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
  3. วันพ้นกำหนด 90 วันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
  4. วันพ้นกำหนด 180 วันนับแต่วันประกาศในราชกิจจานุเบกษาเป็นต้นไป
  
4. การปฏิบัติตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546 ในเรื่องใดสมควรที่ส่วนราชการใดจะปฏิบัติเมื่อใด และจะต้องมีเงื่อนไขอย่างไรใด ให้เป็นไปตามที่คณะรัฐมนตรีกำหนดตามข้อเสนอแนะของใคร
  1. รัฐสภา
  2. วุฒิสภา
  3. สภาผู้แทนราษฎร
  4. ก.พ.ร.
  
5. “ส่วนราชการ” ตามพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ. 2546 ไม่รวมถึงข้อใด
  1. ส่วนราชการตามกฎหมายว่าด้วยการปรับปรุงกระทรวง ทบวง กรม
  2. หน่วยงานอื่นของรัฐที่อยู่ในกำกับของราชการฝ่ายบริหาร
  3. องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
  4. ถูกทุกข้อ



12 สรุปสาระสำคัญของแผนปฏิบัติการด้านการส่งเสริมคุณธรรมแห่งชาติ ระยะที่ 2 (พ.ศ. 2566 - 2570)

# ความรู้เกี่ยวกับศาสนา ศิลปะ และวัฒนธรรม

## ศาสนา

### ความหมายของศาสนา

คำว่า “ศาสนา” ในภาษาอังกฤษคือ "Religion" โดยเป็นคำที่มาจากคำละติน “Religio” ซึ่งแปลว่า “สัมพันธ์” หรือ “ผูกพัน” เนื่องจากภาษาละตินเป็นภาษาของชนชาติโรมัน ดังนั้น คำว่า “Religio” จึงหมายถึง “ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับพระเจ้า”

ในภาษาบาลีจะ เขียนว่า “สาสน” ซึ่งแปลว่า “คำสั่งสอน” ซึ่ง “คำสั่ง” หมายถึง ข้อห้ามทำความชั่ว และสำหรับ “คำสอน” หมายถึง คำแนะนำให้ทำความดี

สมเด็จพระญาณสังวร สมเด็จพระสังฆราช สกลมหาสังฆปริณายก (๒๕๒๗ : ๒๘-๓๖) ทรงให้ความหมายว่า ศาสนา มีความหมายสรุปได้เป็น ๒ นัย คือ (๑) คำสั่งสอน (๒) การปกครอง

พระราชวรมุนี (ประยูทธ ปยุตโต) (๒๕๒๗: ๒๙๑) ทรงให้นิยามว่า “ศาสนา” คือ คำสอน คำสั่งสอน ปัจจุบันใช้หมายถึงลัทธิความเชื่อถืออย่างหนึ่ง ๆ พร้อมด้วยหลักคำสอน ลัทธิพิธี องค์กร และกิจการทั่วไปของหมู่ชนผู้นับถือลัทธิความเชื่อถืออย่างนั้น ๆ ทั้งหมด

สมเด็จพระสังฆราชเจ้า กรมหลวงวชิรญาณวงศ์ (ม.ร.ว.ชื่น นพวงศ์) (๒๕๓๑: ๙๑) ทรงอธิบายว่า “ศาสนาคือ คำสั่งสอน ท่านผู้ใดเป็นต้นเดิม เป็นผู้บัญญัติสั่งสอน ก็เรียกว่าศาสนาของท่านผู้นั้น หรือท่านผู้บัญญัติสั่งสอนนั้นได้นามพิเศษอย่างไร ก็เรียกชื่อนั้นอย่างนั้น เพราะฉะนั้น ศาสนาจึงมีมาก คำสอนก็ต่างกัน ...”

สุชีพ ปุณฺณานุภาพ (๒๕๓๒: ๙) อธิบายความหมายคำว่า “ศาสนา” ไว้ว่า

๑. ศาสนา คือ ที่รวมแห่งความเคารพนับถืออันสูงส่งของมนุษย์
๒. ศาสนา คือ ที่พึ่งทางจิตใจ ซึ่งมนุษย์ส่วนมากยอมเลือกยึดเหนี่ยวตามความพอใจ และความเหมาะสมแก่เหตุแวดล้อมของตน
๓. ศาสนา คือ คำสั่งสอน อันว่าด้วยศีลธรรม และอุดมคติสูงสุดในชีวิตของบุคคล รวมทั้งแนวความเชื่อถือและแนวการปฏิบัติต่าง ๆ กันตามคติของแต่ละศาสนา

ราชบัณฑิตยสถาน (๒๕๓๙: ๗๘๓) ให้ความหมายของ “ศาสนา” ว่า “ลัทธิความเชื่อของมนุษย์อันมีหลัก คือ แสดงกำเนิดและความสิ้นสุดของโลก เป็นต้น อันเป็นไปในฝ่ายปรมาตม์ประการหนึ่ง แสดงหลักธรรมเกี่ยวกับบุญบาปอันเป็นไปในฝ่ายศีลธรรมประการหนึ่ง พร้อมทั้งลัทธิพิธีที่กระทำตามความเห็น หรือตามคำสั่งสอนในความเชื่อนั้น ๆ”

จากนิยามดังกล่าวข้างต้น จะเห็นว่านักคิดท่านต่าง ๆ ต่างให้นิยามของศาสนาไปตามโลกทัศน์ของแต่ละบุคคล ซึ่งเมื่อเราพิจารณาคำนิยามเหล่านี้แล้วอาจจะเกิดปัญหาว่านิยามใดดีที่สุด หรือเหมาะสมที่สุด

7. เพราะอะไรชาวพุทธจึงต้องไหว้พระพุทธรูปพระธรรม และพระสงฆ์
1. เพราะเป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์ควรแก่การนับถือ
  2. เพราะเป็นโครงสร้างหลักของพระพุทธศาสนา
  3. เพราะเป็นการระลึกถึงความดีงาม ข้อปฏิบัติ และการประพฤติปฏิบัติชอบ
  4. เพราะเป็นการปฏิบัติตามขนบธรรมเนียมประเพณี ที่ดีงามในฐานะที่เป็นชาวพุทธ
8. อนุสาวรีย์ใด สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์และบรรจุอัฐิหารและตำราวจที่เสียชีวิตในการปราบปรามคณะผู้กบฏบ้านเมือง พ.ศ. 2476
1. อนุสาวรีย์ประชาธิปไตย
  2. อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ
  3. อนุสาวรีย์พิทักษ์รัฐธรรมนูญ
  4. อนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี
9. “พระศรีศากยมุรี” ซึ่งประดิษฐานอยู่ในพระมหาวิหารวัดสุทัศนเทพวราราม กรุงเทพฯ อัญเชิญมาจากที่ใด
1. วัดมหาธาตุ จังหวัดพิษณุโลก
  2. วัดมหาธาตุ จังหวัดกำแพงเพชร
  3. วัดมหาธาตุ จังหวัดสุโขทัย
  4. วัดมหาธาตุ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา
10. อาคารในสถานที่ในข้อใด เป็นสถาปัตยกรรมผสมไทยกับตะวันตก
1. พระที่นั่งดุสิตมหาปราสาท
  2. พระที่นั่งจักรีมหาปราสาท
  3. ปราสาทพระเทพบิดร
  4. พระที่นั่งจักรพรรดิพิมาน
11. รูปกล้อที่เรียกว่า “ธรรมจักร” มีความหมายอย่างไรในพระพุทธศาสนา
1. เป็นเครื่องหมายทางพระพุทธศาสนา
  2. เป็นชื่อปฐมเทศนาของพระพุทธเจ้า
  3. เป็นสัญลักษณ์ของปาฏิหาริย์นรกตก
  4. เป็นกล้อที่หมุนนำยานไปสู่ความเจริญ
12. กรุงสุโขทัยเป็น “อู่อารยธรรมของไทย” เพราะมีลักษณะเด่นเป็นพิเศษในด้านใด
1. สถาปัตยกรรม และประติมากรรม
  2. สถาปัตยกรรม และวรรณกรรม
  3. ประติมากรรม และจิตรกรรม
  4. นาฏศิลป์ และดุริยางคศิลป์
13. ประเพณีในข้อใดที่ชาวบ้านร่วมกันทำเพื่อขอฝน
1. แห่นางแมว
  2. ลอยกระทง
  3. ทำขวัญแม่โพสพ
  4. ทำบุญลาน

29. เขตพัฒนาพิเศษภาคตะวันออก (Eastern Economic Corridor) หรือ EEC มีจังหวัดใดบ้าง

1. จันทบุรี ชลบุรี ระยอง
2. ฉะเชิงเทรา ชลบุรี ปราจีนบุรี
3. ฉะเชิงเทรา ชลบุรี ระยอง
4. นครนายก ชลบุรี ระยอง

30. ประเทศที่เข้าเป็นสมาชิกล่าสุดของอาเซียนคือ

1. ประเทศพม่า
2. ประเทศลาว
3. ประเทศกัมพูชา
4. ประเทศติมอร์-เลสเต

31. การบูรรวมกระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา และ สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ เข้าด้วยกันและจัดตั้งเป็นกระทรวงใหม่ คือกระทรวงใด

1. กระทรวงการอุดมศึกษา
2. กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์
3. กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและเทคโนโลยี
4. กระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม

32. “รัฐสภาแห่งใหม่” มีชื่อว่าอะไร

1. สปปายะสภา
2. สปปายะสภาสถาน
3. อนันตสมาคม
4. ดุสิตสภา

33. “รัฐสภาแห่งใหม่” ได้ริเริ่มขึ้นในสมัยใครเป็นนายกรัฐมนตรี

1. นายสมัคร สุนทรเวช
2. นายอภิสิทธิ์ เวชชาชีวะ
3. นางสาวยิ่งลักษณ์ ชินวัตร
4. พอลเอก ประยุทธ์ จันทร์โอชา

34. องค์กรใด ถวายรางวัล นักวิทยาศาสตร์ดินเพื่อมนุษยธรรม The Humanitarian Soil Scientist แต่ในหลวงรัชกาลที่ 9 เป็นองค์แรกของโลก

1. สหภาพวิทยาศาสตร์ทางดินนานาชาติ IUSS
2. องค์การสหประชาชาติ
3. สหภาพยุโรป
4. สหภาพโซเวียต

35. ข้อใดหมายถึงสมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้

1. Association of South East Asian
2. Association of South East Asian Nations
3. ASEAN Political-Security Community
4. ASEAN Economic Community

36. ประเทศสมาชิก ASEAN มีกี่ประเทศ

1. 9 ประเทศ
2. 10 ประเทศ
3. 11 ประเทศ
4. 12 ประเทศ